

Tango argentino

L'arte della camminata

14-15 MARZO 2015

**Camminare è un atto quotidiano,
cosa lo rende un gesto artistico?**

**' L'alternanza di un piede con l'altro
produce una danza del passo,
se la si alimenta con il passaggio del peso...' (D.Dupuy).
Il passaggio di peso disorienta la gravità creando
incertezza e instabilità nella successione degli appoggi.
Prendersi cura di quest'atto significa essere coscienti
di 'cosa si muove quando ci muoviamo'.**

Lo studio della tecnica del tango e dell'improvvisazione verrà proposto attraverso i principi del Body Mind Centering. Verrà esplorata la complessità del corpo in movimento, nei suoi aspetti fisici, psichici, immaginativi ed emozionali. L'attenzione verrà data alle relazioni che questi aspetti hanno con l'espressività del gesto danzato. Il corpo è sostanza e manifestazione dei nostri stati d'animo, passati, presenti e futuri. Poter essere coscienti di questi processi permette alla persona un modo di danzare pieno e vitale. Quindi stimolare l'aspetto intuitivo per danzare il tango, suonandolo sulle note dei propri passi. Non la memoria dei passi fa la danza, ma la simbiosi tra il corpo e la musica. Per poter sperimentare il senso di vitalità e di originalità che fa di ogni danza un momento unico, bisogna creare connessione tra il corpo e le vibrazioni che lo attraversano. Spesso ci si trova a ripetere i passi senza sentirsi i protagonisti della propria performance. Integrare l'aspetto della memoria con il qui e ora della danza è l'obiettivo del seminario. I temi trattati saranno il rapporto con la forza di gravità, il respiro e il peso in relazione allo spazio e alla musica.

Condotta da:

Paola Campagna

Danzatrice Coreografa Performer – danza contemporanea – improvvisazione – tango argentino – danza movimento terapeuta Art Therapy Italiana, Supervisore Apid, Educatore Somatico e dell'età evolutiva del programma BMC. Laureata in Scienze Motorie, operatore Shiatsu, insegnante di danza e teatro, da anni fa ricerca in ambito artistico e clinico.

Sebastiano Foti

Insieme a Paola Campagna da anni fa ricerca nell'ambito del movimento arricchendo l'aspetto performativo del tango con le tecniche di danza contemporanea, improvvisazione e gestione dello spazio delle tecniche di difesa personale

Tango argentino

L'arte della camminata

14-15 MARZO 2015

CENTRO CULTURALE ED OSTELLO ARTEMISTA -
VIA CASTELLO 4 SPESSA (PV) -



Costi:

150,00 euro (comprensivo del training, pernottamento del venerdì e del sabato, il pranzo, cena del sabato e il pranzo della domenica)

90,00 euro senza pernotto (comprensivo del training, pranzo del sabato e della domenica)

50,00 euro per un solo giorno

la prenotazione va fatta entro il 4 marzo, il numero dei posti è massimo di 18 persone

info e prenotazioni: campagnapa@gmail.com – tel. 349 5718082